

# ויבוח השואל והמשיב

מג

ע"י שכי מיני דוגמות ונדרוגמות אחת וכן פועל יותר צלשה דוגמות ונצטכי דוגמות וכן ג"כ צדון דיקן חע"פ שאנו ונסתכלים לקטרא דייניכא צתחלה לחונסכח חועא דחקד חעפ"כ אנו ונסתכלים אח"כ לקטרא דשנאלח ג"כ כדי לייחדה ולאכללח שנאלח צייניכא חע"פ שהיה ענין אחד :

## קנו התשובה השכי' היא כך כי

חע"פ שאנורכו שיונין ושנאל שכלו הגשונייס הם דוגמת ורנח ליונין ושנאל הרוחניים לח תצין מדצרינו שיונין הגשוני לצד היא דוגמי ליונין העליון והשנאל הגשוני לצד היא דוגמת לשנאל העליון אלא ששתי הצדדים יחד דהיינו והשנאל שכלו הם דוגמת ליונין שלמעלה וגם שתייהן יחד הם דוגמת לשנאל שלמעלה דאם לא הי' אללינו רק יונין ולא שנאל הרי אז לא הי' היונין שכלו דוגמת ליונין של מעל' דע"י יונין שכלו לחוד לא היינו יכולים להצין ולהשיג ענין היונין שלמעלה שהיה השפעה רחצה כי נחחר שלח הי' אללינו שנאל לא היינו יודעים להצחין ולהפריש צין כח רצ לנעט כי אין הדצר מוצן אלא נולד הפכו וכן אם לא היה אללנו רק שנאל לחוד ולא יונין ג"כ לא היה שנאל שכלו דוגמת לשנאל העליון שהוא ענין השפעה צלמורס כי ע"י שנאל לחוד צלח יונין ג"כ לא היינו יכולים להצחין ולהפריש צין כח רצ לנעט אצל עתה שהשם קצע צנו יונין ושנאל ושיהיה כח יותר ציונין ונצשנאל יכולים אנו להצחין ולהפריש צין ענין כח רצ לנעט כנאל היונין והשנאל שכלו שניהם ציחד הם רונזים לשנאל העליון ושניהם ציחד הם רונזים לשנאל העליון וח"כ כשאנו רולים לחונסכ' חועא דחקד לא יספיק ההסתכלו' לקטרא דייניכא להוד כ"א צהסתכלות לקטרא דשנאלח ג"כ לפי שע"י שניהם אנו ונשיגים יונין העליון אך ההסתכלות לקטרא דייניכא הכוונה היא כפשוטה להנשיך יונין העליון ואין לורך אז להזכיר צנחשצתו וצכוונתו ענין השנאל כלל וצהסתכלו לקטרא דשנאלח לריך להיות הכוונה צהכרח על דרך אחר לאכללח שנאלח צייניכא כי ע"י ונה שאללינו ככלל כח השנאל ציונין ע"י ונה ששניהם כנולחים צנו בי אם לא היה אללינו רק יונין לחוד או שנאל לחוד אז לא היה אללינו כלל וליאות כללות

השנאל ציונין לכן עתה ע"י הסתכלות לקטרא דשנאלח שנולח אנו ונעוררים כח השנאל העליון ציונין העליון ע"י הנשכת כח היונין העליון צהרצצה ושל שנאל כנולח צהסתכלות לשנאל נשכית הכוונה של ההסתכלות ליונין חע"פ שהיה כשכוי קלת ונינו חורף ועיקר הכוונה הוא ענין אחד עם כוונת היונין ונוילח ויושצת היטיצ שאלתינו הכ"ל צשתי תשוצות צרורות וככוות ושתיהן חנייתיות :

**קנה** והנה הארז"ל כתב צקפר הככות דצוקר צקונו ונננתו יפנה צצית הכסא וכוין להפריש שיקון הקליפות ונפניויות ג' תחתיות דעש"י שהם כה"י דעש"י ונתקנס צלור פנימי שלהם ועיין צמשי חסיד"י צונס' חרות פרק ח' ונשנה ט' שנוציח שם דצרי הארז"ל הללו והנה הפעולה הזאת היא פעולה גשוניית שונפה עלמו צצית הכסא וע"כ פועל לנעלה צרוחניים פירוד שיקון הקליפות ונן הקדושה דכה"י דעש"י והפעולה הזאת היא כלי ודוגמת לפעולה הרוחניית ולנו אין יכולת לפעול כ"א ע"י כלים דהיינו פעולות גשוניות שכלו שהם ככלים ונוילח נתעורר לנעלה צרוחניים פעולה רוחניית שהיא צדוגמת פעולה גשוניית שכלו כנ"ש צזוהר כונה פעמים צעוצדח דלתתחא חתער עוצדח דלעילא יתענין הוא כי הלא הרגליים של אדם הם צקוד נלח והוד והצריית קודש של האדם הוא צקוד יקוד והנה כל העינים הנוצזים הגשונייס למוזים וכוצעים ונסטרא דקדושה העליונה כי נוסס הם ונחפשטי' ונשתלשלים ונודרגה לנודרגה עד כי נגיע הדצר אל הגצול והגשמות וכן צהיפוך כל הדצרים הרעים הקרוחים והנענוכפים ונוגזים הם ונשתלשלים ונסטרא דקליפה והנה מי רגליים הם פקולת היולח ונצח"י היקוד של האדם והלואה היא הפקולת היולח ונכ"ה של האדם וחע"פ שלבאורה כראה שהלואה היא פקולת ונצכי ונעיים שהם הקיצה והדקין ושם הם ונחשלים הנחכלים ונה צייכות יש ללואה עם הרגליים והענין הוא כי צעודם שונחשלים צצכי ונעיים קודם גנור צישולם עדיין אין הלואה רע גנור כי ונעורצ עדיין צתוכה קלת עוצ ולחחר גנור הצישול סנתצרר כל העוצ

# ויבוח השואל והמשיב

ואם לא הי' אור הגשמי צעולם כמו אור השמש ואור הלצנה ואור האצוקה והגר לא היינו יכולין להציץ ולהשיג נאליאות אור השכלי והרוחני וצניכיים הרצה משתמשים צעלי החכמה צמסלי' מאורות הגשמיים אל כנוי אורות הרוחניי' כמלא אור הגשמי הוא דוגמא ונצוא וכלי זכר לשכובל להשיג ע"י המשל מאור הגשמי את אור הרוחני וכשאנו מדליקים נרות צצית הפלתינו אנו מושיכים על זלמנו השפעת אורות הרוחניים כי צעשותינו הפעולה הגשמיית מהעורר ונמילא אור הרוחני למעלה ונחפשט עד למטה עלינו ועי"כ כמשך צרכה והללחה צכל מעשה ידינו כי כל ההללחות והטויות הגשמיים נמשכים מאורות הרוחניים מלמעלה אלל שמשלשלים ומדרגה דקה אל מדרגה עצה יותר עד כי מרוצ השלשלות המדרגות נוגיעים הדברים אל הגשמות שהוא תכלית הגמות: **קם** ולא אוכל להתאפק מלהודיעך ענין חדש זה שהציכותי צעזה"י ועי"זה תוכל להציץ איך שהרוחניית שלמעלה ותהפך לגשמות צהשלשלות דע כי כשאלתי פעם אחת הלל ונן השמים אינו יורד לצולם לא כקף ולא זה צהשם עניכים גשמיים וההשפעה היוכלת מן השמים עלינו היא שפע רוחניית וצאיזה דרך מתהווה עשירות והללחה גשמיית לאדם מן השפע הרוחניית היורדת מלמעלה דע תשובת דבר זה שהרוחניית הנשפע מלמעלה הוא ענין חן כי החן הוא ענין רוחני הכשור על ענין גשמי והענין גשמי הוא הכושל חן על עלונו כמו האדם האהוב ונאור אלל הצורה מחמת שהקצ"ה השרה עליו חן וכאשר הקצ"ה יסלק מנו חן אזי תפקק האהבה וננו וכאשר יחטא האדם חטאים עלומים עד כי ימשך כח הקליפה עליו יהי שורה עליו כי עור מסערה דקליפה שהוא היפוך החן הנמשך עליו מסערה דקדושה ויהי אדרצה שכלוי על הצריות וז"ל כל שרוח הצריות נוחה היונו רוח הנקום נוחה היונו ונסתמא כיוון ששורה עליו חן שהוא מסערה דקדושה וכל שאין רוח הצריות נוחה היונו מסתמא אין רוח הנקום נוחה היונו ולכך שורה עליו כי עור מסערה דקליפה שהיא היפוך החן והנה כשהקצ"ה רולה שראוץ ירויח ארצעה זהו צים עד"מ יתן צלצו שילך לשוק לקנות איזה סחורה ויפגע זה הראוץ צאים אחד שיט

מן המאכל לגמרי ואז יורדת הלואה צמדור התחתון ע"י כח הדוחה למותרות כנצואר צקפרי הטבעיים והמקום ההוא הוא כנגד צין הירכיים שהוא סמוך לסקף הצטון ואז מתחלה הלואה להכאיץ לו כי נחצרר מן המאכל כל הטוץ ולא נשא ריק רע ולכן נחשצת הלואה צחי' הפקולת של הרגליים והו שכתוצ צשאל ויצא שאלו להסך את רגליו פירוש להתרוקן פקולת רגליו שהם צחי' נלח והוד נמלא צהתרוקן האדם למטה הלואה שהיא פקולת פניוויית כלל והוד ומי רגליים שהם פקולת היסוד כפרד ומילא אלל הרוחניי' שיקן הקליפות מפניוויית כה"י דעשי': **קנט** וכן צקדושה כתצ האריז"ל צשלש קדוש צקדוש הראשון חקד עולה צחכמה צקדוש שני גצורה עולה צציה צקדוש שלישי ת"ת עולה צדעי' והנה אנו קופלים ומגזיחים את רגליו מן הארץ ומתנשאים ומל הארץ והנה כנו שאלו ומנשאים את עלמונו ומתעלים ומל הארץ התנשאות מקומי' שהוא התנשאות מקרי' כמו כן מתנשאים ומתעלים הג' אומלעיות שהם חג"ת התנשאות עלומי' דהיינו שמתעלים להיות עלמותם צמדרגת הצ"ד וחצ"ד ומתעלים אז יותר ויותר ונוהאי טענא יש כוטים צקדוש ראשון ללד יוניס כדי שחקד שהוא מרת היוץ יתנשא להיות צמדרגת חכמה וכן צקדוש שני ללד שומאל צשציל גצורה וצקדוש שלישי ללד אומלעי שלהם צשציל הת"ת כמלא צעוצדא דלתתא הגשמיית וממילא אהער עוצדא דלעילא וכן צשעת נשיאת בפיים שהלוי שופך מים על ידי הכהן ומשמש אותו הוא צשציל שהלוי הוא צקוד הגצורה והכהן הוא צקוד החקר לכן כמו שהלוי נכניע את עלונו צפני הכהן ומשמש אותו כמו כן נכנע למעלה מרת הגצורה צפני מרת החקר וכן הוא הטעם הדלקת הנרות צשעת התפלה והדלקת הנרות ציוה"כ והדלקת המנורה צצית הנקדש צלילות הוא ג"כ להמשיך ולעורר עלינו אור הרוחני שלמעלה כי אור הגשמי הוא דוגמא וסימן זכר לאור הרוחני כי כמו שע"י אור הגשמי מושגים לחוש הראות כל הדברים הגשמיים כן ע"י השכל מושגים לאדם כל עניכים השכליים הרוחניים ועיין לעיל צקיומן כ"ח וצקיומן מ"ד והאור הגשמי הוא דוגמא לאור הרוחני

פרטי דהיינו החן והח"כ ומשתלשל החן למועות  
 גשמיים ואם האדם עוסק אחר התפלה בדברי  
 תורה אזי מלטייר צשפע שנספע עליו צשעת  
 התפלה ליוזר החכמה דהיינו שישיג הצכות  
 חנויותיות צלימודו וישכיל השכלות כפלחות  
 צלימודו ולפעמים כשילטרך לפעמים לגבורה  
 אחר התפלה הרי אז מלטייר צשפע ההיא ליוזר  
 גבורי חצל כלל כל הרוחניות הוא ענין היולי ואין  
 צו שום ליוזר פרטי כלל והנה ילחנו ומעניכינו  
 וכחזיר לעניכינו כי ע"י כל העשיות הגשמייות  
 שלכו ומתעורר לזעלה ומילח אוחו הרוחניות  
 שהוא דוגמת העשי הגשמיית . **קסב** וכן  
 צעשותינו מלות לרקה הכוונה היא שכמו  
 שהעושר משפיע שפע לעני צפרוטה שנותן לו  
 כמו כן ישפיע הקצ"ה שפע לשכינה הנק'  
 דלה ועניי דלית לה מוגרמה כלום והקצ"ה  
 נק' עשיר והנה אמרו צושנה איזהו עשיר  
 השומח צחלקו וכלע"ד פירוש המושכה כי הנה  
 צעל מאורת נתן כתצ רז"ל ז"א נק' עשיר ופני  
 שיש לו כסף רצ מהחסדים עכ"ל . והנה לדבריו  
 למה נק' נוק' דז"א דלה ועניי הלח יסלה זה  
 רצ מהגבורות ויותר הי' כראה לומר טעם אחר  
 כי לפי שהמלכות נק' דלה ועניי צעצור דלית  
 לה מוגרמה כלום חלח ונקצלת מן ז"א צעלה  
 לכן ראוי שיהי' הוא נק' עשיר צעצור שהוא חן  
 לריך לה . אמנם כלע"ד טעם אחר למה נק'  
 הוא עשיר כי הנה ידוע ענין קטרוג הלצנה  
 שאמרה ח"א לשכי ומלכים שיסתמוצו צכתר אחד  
 והיתה חפלה להיות לה חור גדול יותר מונו  
 הרי שרדפה אחר הנוותרות ולא היתה שומחה  
 צחלקה וצעצור כן כתומעט חורה והוא כשאר  
 צאורו שלח רדף אחר הנוותרות והי' שומח  
 צחלקו לכן לח כתומעט אורו רז"ש איזהו עשיר  
 השומח צחלקו פי' הז"א לח טען כמו שהיא  
 טענה חלח הי' שומח צחלקו לכך כשאר צעשרו .  
 והנה צונה שאדם עשיר משפיע שפע לעני  
 צפרוטה שנותן לו ומתעורר ומילח ששעיר  
 דלעילח שהוא ז"א ישפיע לעני דלעילח שהיא  
 נוק' דז"א שהיא דלה ועניי דלית לה מוגרמה  
 כלום . **קסג** והנה ארז"ל על פסוק ישצ עולם  
 לפני אלהים חסד ואמת מן יכלרוהו  
 שאמר דוד רצש"ע למה לא יהיו הכל עשירים  
 ולא יתפרנסו זה מזה אמר לו הקצ"ה ח"כ

לו למכור עור המופשט מן השועל ויסלק הקצ"ה  
 החן מן העור של השועל כדי שיהי' כדומה  
 ומכוער ומאוד צעיני החיס כדי שלא ישאל צעדו  
 מן ראוצן ומעות הרצה וגם צעיני ראוצן כדומה  
 למכוער כדי שלא יחפון ליתן צעדו כ"א דומים  
 מועטים ואחר שמתרלים זה לזה לקכות העור של  
 השועל צעד ד' זהוצים כשראוצן הולך לצית  
 עם עור השועל אז משרה הקצ"ה החן על עור  
 השועל צעיני ראוצן שיהי' כראה חללו יפה מאוד  
 כדי שיערצ לצו לשאל צעדו ומעות הרצה וגם  
 צעיני הלוקח עור השועל של ראוצן כראה חללו  
 ג"כ יפה ומאוד כדי שיחפון ליתן צעדו ומעות  
 הרצה ועי"ז מתרלה ראוצן המוכר עם הלוקח  
 ליקח צעד עור השועל שמונה זהו ומלח הרויח  
 ראוצן ד' זהוצים אע"פ שטמוות עור השועל לח  
 כשתנה כלל למועליותח חלח צשציל החן צלצד  
 שהוא ענין רוחני שצתחלה כשהחן לח הי' שורה  
 על השועל לח הי' שזה חלח ד' זהו ועתה  
 כשהקצ"ה השרה על עור השועל חן הוא שזה  
 צעיני כל שמונה זהו הרי שהשפע הרוחניית  
 הנשפע מלמועלה שהוא ענין החן גורם שראוצן  
 ירויח ארצעה זהוצים וכן חיס עני וחציון שהקצ"ה  
 רולה שירויח ארצעה זהוצים ואין צידו ומעות  
 כלל חף פרוטה אחת לשיתחר עם המעות ונה  
 עושה הקצ"ה הנושרה חן על העני הכ"ל עד כי  
 יאהצוהו וירחמוהו ומאוד עד כי יתכו לו ומתנת  
 חנם לערך ארצעה זהוצים . **קסד** ודע כי  
 שפע הרוחניית הצחה מלמועלה על  
 האדם צשעת תפלתו צכוונה וצלצ שלם היא  
 היילית ואין לה שום ליוזר פרטי או כללרק ונה  
 שאדם נהנה ומשתעשע אז ומאוד צשעת התפלה  
 עד כי ירצה לחאוצ את הקצ"ה ומאוד וישתוקק  
 לעצדו ולצצחו ומאוד צלי הפסק צדציקות  
 כפלח והתלהצות מנרץ ואחר התפלה תתגלה  
 ותתראה איזה ליוזר פרטי צשפע שנספע עליו  
 צשעת התפלה ולפעמים תתגשם השפע ההיא  
 אחר התפלה ולפעמי"ל תתגשם והכל לפי עסקו  
 של אדם אחר התפלה חס עוסק אחר התפלה  
 צומסח ומתן אזי מתגשמת השפע ההיא ומלטייר  
 צה אז ליוזר פרטי דהיינו ליוזר החן  
 ועי"כ מרויח ומקלת ומעות ומלח ששפע  
 הרוחניית כשתלשלה מהיותה דקה והיוליית  
 צלי שום ליוזר פרטי כעשה צה ח"כ ליוזר